

julio a
septiembre
20
11



V Cursos de Verano

Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Divulgación Científica



Ciencia, cultura y cambio en la Ilustración española

Dirección:

José Luis García de Paz, profesor del Departamento de Química Física Aplicada, UAM
Esther Jiménez Pablo, becaria del Departamento de Historia Moderna, UAM

18 al 20 de julio

Sede • Convento de Santa Clara, Alcázar de San Juan

Colaboran:



Instituto Universitario
La Corte Europea, UAM



Ayuntamiento de
Alcázar de San Juan

Convalidable por 1 crédito de libre configuración o 1 ECTS.
Se ha solicitado la convalidación para profesores de Educación Secundaria

Oficina de Actividades Culturales
Universidad Autónoma de Madrid

www.uam.es/cursosverano

En este curso multidisciplinar y divulgativo, se aborda un tema con interés social y científico como fue el desarrollo y la modernización de España en la segunda mitad del siglo XVIII, siendo la ciencia uno de los pilares fundamentales en que se asentó este desarrollo. Gracias a la internacionalización del pensamiento, también se transformaron los gustos y las costumbres sociales, y los artistas dejaron testimonio de ello en sus obras. España importó científicos para afianzar a una generación con medios e ilusión por mejorar España, la cual se perdió en las guerras del primer decenio del siglo XIX. Fueron los años de la segunda expansión y de las expediciones científicas a América y al Pacífico. La universidad se transformó y empezó a enseñar la ciencia como tal, desechando los antiguos modelos de Trivium y Quadrivium, y desarrollando la física y una renovada química. Reales Fábricas, Academias, Sociedades Económicas, gabinetes y tertulias concitaron el interés de las elites, que intentaron devolver a España a la élite europea.

18 de julio

9,30-9,45 h. **Presentación del curso por sus directores. Bienvenida**

9,45-10,45 h. **La Real Botica Española**

María Luisa de Andrés Turrión, profesora del Departamento de Farmacia y Tecnología Farmacéutica de la UCM

10,45-11,45 h. **Los comienzos de la polémica sobre la ciencia en España**

José Luis Mora García, profesor del Departamento de Antropología Social y Pensamiento Filosófico Español de la UAM

12-13 h. **Inquisición y Ciencia: el control inquisitorial en el siglo XVIII**

José Martínez Millán, catedrático del Departamento de Historia Moderna de la UAM, director del IULCE-UAM

13-14 h. **La quina verdadera, un debate ilustrado**

Joaquín Fernández Pérez, catedrático de Biología Celular de la Facultad de Ciencias Biológicas de la UCM

17-19 h. **Mesa Redonda. Éxitos y fracasos de las elites en la Ilustración española.**

Participantes: de Andrés Turrión, Mora García, Martínez Millán y Fernández Pérez.
Modera: Esther Jiménez Pablo

19-20,30 h. **Visita Guiada a Alcázar de San Juan**

Técnico del Patronato de Cultura

19 de julio

9,45-10,45 h. **Ciencia en el mar: La expedición Malaspina**

Andrés Galera Gómez, Investigador Científico, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC, Madrid

10,45-11,45 h. **La ingeniería en la Ilustración**

Isabel Vicente Maroto, catedrática de Física en la Escuela de Ingenierías Industriales, Universidad de Valladolid

12-13 h. **«¿Qué falta para volar? Que cueste poco»: los inicios de la navegación aérea en España**

Jesusa Vega González, catedrática del Departamento de Historia y Teoría del Arte de la UAM, IULCE-UAM

13-14 h. **La Química en la España Ilustrada**

María Consuelo Moreno Barahona, profesora del Departamento de Química Inorgánica, UAM

17-19 h. **Mesa Redonda: Ciencia en la España ilustrada: enseñar a Europa y aprender de Europa**

Participantes: Galera Gómez, Vicente Maroto, Vega González y Moreno Barahona.
Modera: José Luis García de Paz

20 de julio

9,45-10,45 h. **El control de la administración bajo los Borbones: la crisis de un sistema**

Pedro Andrés Porras Arboledas, profesor del Departamento de Historia del Derecho y de las Instituciones, UCM; director del HISMEJUR-UCM

10,45-11,45 h. **Imagen y poder en la España del XVIII**

Enrique Herrera Maldonado, profesor asociado del Departamento de Historia del Arte de la UCLM

12-13h. **Francisco-Antonio de Lorenzana, gran mecenas en el Siglo de las Luces**

Antonio Casado Poyales, responsable de Biblioteca del Campus Universitario «Fábrica de Armas» de Toledo. UCLM, presidente de ANABAD-CLM

13-14 h. **Las Sociedades Económicas de Amigos del País en Castilla-La Mancha**

Francisco Javier Escudero Buendía, Archivo de Castilla-La Mancha (JCCM, Toledo), Técnico Superior de Archivos

17-19 h. **Mesa Redonda: Apogeo y final de la Ilustración en Castilla**

Participantes: Porras Arboledas, Herrera Maldonado, Casado Poyales y Escudero Buendía.
Modera: Esther Jiménez Pablo

19-19,30 h. **Entrega de diplomas y clausura del curso**